

Nabídkový list Divadelního studia Neklid, o.p.s. - Divadýlka Klídek pro MŠ a první stupeň ZŠ

Kouzelné jablíčko/I.Šorman/

O nezbedné princezně, moudrém dědečkovi a hloupém Honzovi, který k rozumu přišel, ať chtěl či nechtěl.
Moderní činoherní pohádka s autorskou hudbou, inspirovaná ladovými Nezbednými příběhy. Máš-li trable nebo smutky, vyzraj na ně s humorem. Rozverný příběh o tom, jak zdravý selský rozum zvítězí nad hloupostí a vychytralostí. Výprava Marta Kaplerová
režie Ivo Šorman, účinkují Coufalová/
Karásková, Suchý/Minařík a Šorman/
Křišťan.



Loupežnická pohádka/I.Šorman/

Když se mladá loupežnická dcera rozhodne vydat cestou spořádaného a poctivého života, hrozí loupežnickému řemeslu neodvratný konec! Tradice, netradice. Ale pohádky končívají dobře, a tak pomocnou ruku nabídne bohatý král a rodinné dědictví je zachráněno.
Autorský činoherní příběh se zábavnými autorskými písničkami na motivy První a Druhé loupežnické pohádky Karla Čapka. Výprava Hana Chromá, režie Ivo Šorman, účinkují Coufalová, Suchý/
Minařík a Šorman/Křišťan.



Čertoviny/I.Šorman/

Veselá činoherní pohádka o trampotách čertů v jejich nezáviděníhodné profesi. Peklo jako vrchní arbitr veškerých nepravostí lidského pinožení. Někdy se říká že „kam Pánbůh nemůže, nastrčí čerta“.
Inscenace s velkou nadsázkou nahlíží na jednu z nejužívanějších postav českých pohádek, s humorem, s láskou a porozuměním, s velkým pochopením pro záporné, ale i kladné stránky jejich povahy. Autorská pohádka na motivy čertovských příhod Boženy Němcové s autorskými písničkami. Výprava Hana Chromá, režie Ivo Šorman, účinkují Karásková/Vavrušková, Šorman/
Minařík a Křišťan/Nezhyba.



Nebojsa/R.Mesarč/

Rozpustilá pohádka s živými herci a velkými marionetami na motivy proslulé pohádky Boženy Němcové „O junákoví, který se nebál“. Loutková pohádka, nastudovaná alternativním způsobem s rovnoměrnou účastí herců a marionet /v životní velikosti/ na jevišti. Výprava Eva Mesarč Jasičová, režie Rado Mesarč, účinkují Karásková/Štěpánek, Vavrušková a Šorman.



Z Ječmínkovy říše/I.Šorman/

Legends a pověsti z hradů a zámků, kde sídlí spravedliví vládci, křehké princezny a rozpustilí skřítki. Zlotřilí dobyvatelé, ale číhají za humny... Činoherní pohádka kombinovaná s loutkou menší či větší. Autorský text s autorskými písničkami, který pobaví i poučí o místech roztodivných a rozmanitých. Výprava Hana Chromá, režie Ivo Šorman, účinkují Vavrušková, Suchý a Šorman.



Jen počkej, ha, ha, ha!/I.Šorman/

Tři pohádková poučení, bez kterých se děti neobejdou...Odkud se berou brambory. Ha!...Jak se Kašpar ženil. Ha!...Hlemýžď a vlk Mlsoun. Ha! Veselá a výchovná autorská pohádka na motivy Vlastimila Pešky s hudebními vstupy. Činohra kombinovaná s plošnými loutkami je určena nejmenším dětem, srozumitelně a přímočaře přináší poznání i pobavení. Výprava Hana Chromá, režie Ivo Šorman, účinkují Vavrušková a Šorman.



TŘI ČUNÍCI

/P. Majkus/

Klasická činoherní pohádka na motivy známého příběhu o třech malých prasátkách a hladovém vlkovi s hudbou Jaromíra Nohavici. Pohádka byla nastudována v Městském divadle Zlín. Výprava Ivana Macháčková, režie Pavel Majkus, účinkují Karásková, Vavrušková, Coufalová a Šorman.



Následující inscenace Divadylka Klídek /Tajemství modré kočky, Mísa plná ovoce, Á-Á-Á, Atlas ten se má!/ mají převažující výtvarně dramatický koncept s důrazem na lektorský - výchovně dramatický herecký přístup k předškolní, resp. školní mládeži.

Tajemství modré kočky/B.Karásková/

V jedné votické hospůdce visí obraz modré kočky... Pojdme společně odhalit pomocí deskové hry Toulavka tajemství obrazu a prožijme společně s hravými a dravými kočkami úžasné dobrodružné putování letem světem za poznáním, že to nejcennější máme mnohdy na dosah ruky – všude dobře, doma nejlíp. Ve výpravné činoherní inscenaci, inspirované dětskou knížkou Jaroslavy Pospíšilové a obohacené autorskou hudba a písněmi, si děti projdou zážitkovou trasu v turistické oblasti Toulava. Výprava a režie Barbora Karásková, účinkují Karásková, Vavrušková a Nezhyba.



Mísa plná ovoce/J.Foltýnová/

Pomeranč, banán, mandarinka, citron či třeba ananas? V africkém kmeni Bongo Bongo soupeří odnepaměti dobro se zlem o voňavé ovocné plody. Zábavná činoherní pohádka s polomaskami a autorskými písničkami, která představí jednotlivé cizokrajné druhy ovoce. Společně s kmenovými náčelníkem děti prožijí každodenní starosti i radosti, smůlu či štěstí obyvatel vesnice. Ale stejně jako v každé správné pohádce, se šťastným koncem. A pak teprve můžeme posoudit, zda víme, co jíme... Výprava Marta Kaplerová a Eva Bartoňová, režie Barbora Karásková, účinkují Karásková a Šorman/Minařík.



Á-Á-Á, Atlas ten se má!/J.Foltýnová/

Napříč třemi světadíly cestou plnou pohádek a písniček. Alternativně loutková pohádka s převažující činoherní složkou. Příběhy tří různých světadílů /Austrálie, Amerika, Afrika/ jsou provázeny vtipnými autorskými písničkami za doprovodu kytary. Poutník /průvodce dějem, který nejen pobaví, ale především poučí/ navádí publikum k rozpoznávání jednotlivých míst naší planety. Na příkladech z živočišné říše se děti dozví, co je pro kterou část zeměkoule charakteristické a typické. Výprava Marta Kaplerová a Barbora Karásková, režie Barbora Karásková, účinkují Karásková a Nezhyba.



Cena inscenace TŘI ČUNÍCI

pro Prahu 5.500 Kč, mimo Prahu 5.100+doprava 10kč/km

Cena inscenace /Kouzelné jablíčko, Loupežnická pohádka, Čertoviny, Nebojsa, Z Ječmínkovy říše, Tajemství modré kočky/

pro Prahu 4.500 Kč, mimo Prahu 4.100+doprava 10Kč/km

Cena inscenace /Jen počkej, ha,ha,ha!, Mísa plná ovoce, Á-Á-Á, Atlas ten se má!/

pro Prahu 3.500 Kč, mimo Prahu 3.100+doprava 10Kč/km

- V PŘÍPADĚ MALOKAPACITNÍ MŠ, resp. ZŠ CENY DOHODOU -

Bonusová nabídka:

Mikulášská nadílka /Čertoviny/ - cena 1.500 Kč

*Všechny inscenace můžeme pro vás realizovat 2x či 3x dle vašich požadavků s adekvátní pauzou mezi vystoupeními. Protože všechny **naše inscenace jsou nezávislé na přívodu elektřiny**, můžeme je pro vás realizovat i v plenéru. Všechny inscenace můžeme pro vás realizovat i v odpoledních či podvečerních hodinách u příležitosti speciálních akcí, pořádaných vaším školským zařízením.*

*Všechny inscenace jsou kontaktní - interaktivní, v duchu metodiky divadlo ve výchově. **Obsahují živou autorskou hudbu včetně autorských textů písní** /Barbora Karásková, Ondřej Suchý, píseň Tři čuníci Jaromír Nohavica poskytl bez nároku na autorský honorář/ **a živý zpěv**. Inscenace jsou **vhodné pro děti od 3 do 10 let dle titulu** /realizace pro mladší či starší publikum se liší kreativním přístupem herců k provedení inscenace/.*



Divadelní studio Neklid, o.p.s. - Divadlo Neklid

Čimická 1833/72a, 182 00 Praha 8-Kobylisy
tel. **326 722 803** mobil **733 519 469 737 305 305**
divadlo_neklid@email.cz neklid-divadlo@seznam.cz
www.hereckaskolaneklid.cz

Veškerá autorská práva k textům, hudbě, inscenacím a použitým fotografiím jsou výhradním vlastnictvím Divadelního studia Neklid, o.p.s.