

Divadelní spolek MAREATE nabízí představení **Olgo, Olino, Olásku**

*Dovolujeme si nabídnout naše autorské představení inspirované životem **velké české spisovatelky, herečky Olgy Scheinplugové, manželky Karla Čapka**, jejíž životní příběh je prodchnut tématy umění, lásky, osudu, boje za lidství a za pravdu.*

Rok 2018 je rokem mnoha výročí, Olga Scheinplugová prožívala rok 1918 již v Praze jako začínající herečka, její vzpomínky na období první republiky jsou plné života, tvorby, víry v lidi. Rok 1938, v němž přišla o svého manžela a životní lásku, byl pro Olgu jedním z nejtěžších v životě. Umírá v roce 1968 po dlouhém boji za Čapkovo dílo, jeho odkaz a jeho jméno.

Představení je vhodné pro žáky 8. a 9. tříd ZŠ a všech ročníků čtyřletých SŠ. Spojuje témata dějepisu, literatury a dějin umění, ale také osobnostně sociálního rozvoje, filosofie a psychologie.

Workshop

Před představením nabízíme také workshop, který je v první části zaměřen na uvedení žáků do doby První republiky pomocí aktivace prekonceptů žáků, ukázkou dobového oblékání a především situace na české divadelní a spisovatelské scéně pomocí četby dobových článků a dopisů.

V druhé části budou žáci rozděleni do čtyř skupin. Tato je zaměřená na rozvoj kreativity žáků. Žáci si zkusí vodit loutku, která v představení hraje významnou roli, zkusí s ní vést dialog a vytvářet scénku, tato část workshopu je vedena zkušenou loutkoherečkou a pedagožkou Lidijí Glavanakovou. Zkusí si také dobové oblečení a líčení, případně navrhnout nějaký prvorepublikový outfit. Napíšou dopis Karlu Čapkovi jako reakci některý z jeho dopisů Olze a budou s ním dále dramaticky pracovat.

(Jednotlivá stanoviště workshopu mohou být podle preferencí studentů zrušena nebo naopak prodloužena, dohromady by ale celý workshop měl trvat 60 minut)

O nás

Divadelní spolek Mareate vzniká z chuti hrát a žít divadlo, hledat témata, osudy a myšlenky - hledat formy a způsoby jejich vyjádření. Autorské duo Lucie Palonciové a Anety Fodorové ve spolupráci funguje už třetím rokem v rámci fyzického divadla Loco:motion company a divadelního spolku JACK pod vedením Honzy Lepšíka.

Představení Olgo, Olino, Olásku je jejich prvním „kamenným“ autorským počinem, společně mají za sebou již řadu site-specific performencí. Klíčové pro obě autorky je vycházet ze sebe, nechat na sebe vybranou látku působit a sledovat, jak se v kontaktu s myslí a tělem promění v novou energii. Práci s textem vždy předchází práce s tělem a s vlastními zkušenostmi souvisejícími s vybraným tématem.

Představení rádi přijedeme zahrát do Vaší školy či kulturního prostoru v blízkosti školy s workshopem i bez.

Neváhejte nás kontaktovat na emailu dsmareate@gmail.com

